



PLENTZIA

IRAILAK 23-24 SEPTIEMBRE



Antolatzalea
Organizador

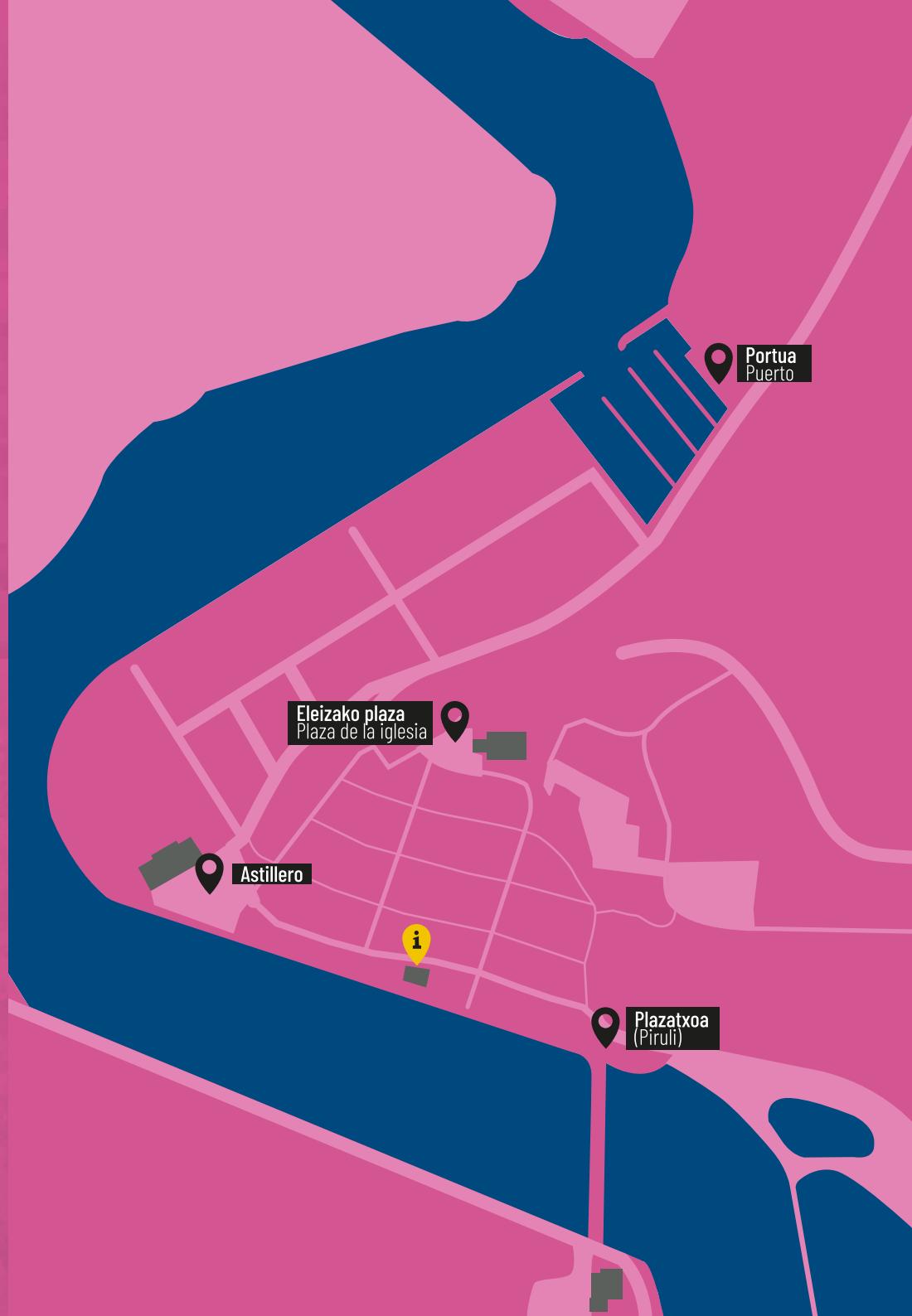


Plentziako Urdi Udalak
Ayuntamiento de la
Villa de Plentzia

Babeslea
Patrocinador



Laguntzalea
Colaborador



5.EDIZIOA | 5ºEDICIÓN

EGITARAUA PROGRAMA

Publiko guztientzat · Para todos los públicos

23 Irailak
Septiembre

LA MAQUINA

⌚ 18:00 (15' x 6 saio · sesiones)
📍 Astillero

HERENCIA

⌚ 21:30 (55')
📍 Eleizako plaza · Plaza de la iglesia

24 Irailak
Septiembre

DYE DYE

⌚ 13:00 (25')
📍 Astillero

BROKEN BROTHERS BRASS BAND

⌚ 13:30
📍 Plazatxoa (Pirulí)

YIJAA

⌚ 18:30 (50')
📍 Portua · Puerto

THE LEGEND

⌚ 20:00 (50')
📍 Astillero

SO

⌚ 21:30 (50')
📍 Astillero



Iraialak
23
Sept

LA MAQUINA

CIA: PRODUCCIONES SANSEGUNDO
Gaztela eta Leon · Castilla y León

⌚ 18:00 (15' x 6 saio · sesiones)
📍 Astillero

Sartu zaitet 1815. urteko Industrial Iraitzako Steampunk makina zaharrera. Bertan esperientzia desberdin bat biziko duzu originaltasun eta tematizazio izugarriarekin. Ezinezko bidaien magia inoiz pentsatu duzuna baino hurbilago izango duzu. / Adéntrate en una antigua máquina Steampunk de la Revolución Industrial de 1815 donde vivirás una experiencia diferente con una originalidad y tematización increíble. La magia de los viajes imposibles más cerca de lo que jamás hubieras imaginado.

HERENCIA

CIA: LA INDUSTRIAL TEATRERA
Katalunia · Cataluña

Clown ikuskizun honek gogoeta egiten du uzten diguten eta uztea gustatuko litzauigukeen munduaz. Bi pertsonaia zabortegi batean botata... Bertan bizitzera ohitu... eta bat-batean dena aldatzen da. Bidea xamur eta dibertigarri bat eskaintzen dizuegu, gure herentzia transformatzeko. La Industrial Teatrera antzerki- eta zirku-konpainia bat da, kalekoa eta aretokoa, clown-ean espezializatua. Jaume Navarro eta Mamen Olías artisten arteko topaketaik sortu zen, 2002an. Bi artista horiek ibilbide profesional luzea dute antzerki- eta zirku-konpainietan eta -proiectuetan. / Un espectáculo en clave de clown que reflexiona sobre el mundo que nos dejan y el mundo que nos gustaría dejar. Dos personajes tirados en un basurero... Se acostumbran a vivir en él... Y de pronto todo se transforma. Os proponemos un viaje tierno y divertido para transformar nuestra herencia. La Industrial Teatrera es una compañía de teatro y circo, de calle y de sala, especializada en clown. Surge del encuentro en 2002 entre Jaume Navarro y Mamen Olías, dos artistas con una intensa trayectoria profesional e diferentes compañías y proyectos de teatro y circo.



Iraialak
23
Sept

DYE DYE

CIA: ERTZA
Euskadi
⌚ 13:00 (25')
📍 Astillero

Hitzek, mugimenduek, emozioek, bizitako esperientziek eta beste pertsonekin elkarekintzak, gure esentziak busti eta kolore ezberdinez betetzen dituzte. Era berean, gure tonalitate ekin bestean esentziak bustitzen ditugun moduan. Tonalitateak ez dira aldagaitzak; ezta pertsonen esentziak ere. Are gehiago, biak etengabe tintatzent, diluitzen eta nahasten doaz, bidean Kolore berriak sortuz. DYE DYE ikuskizunean, bi pertsonen beren kolore paletak partekatzen dituzte, beraien bagajea, beraien bizitza; biak ortzadar berri batetan funditzera iritxi arte. / Las palabras, los movimientos, las emociones, las experiencias y la interacción con otras personas, impregnan nuestra esencia y la llenan de colores diversos. De la misma forma que nosotros impregnamos con nuestras tonalidades las esencias de otros. Las tonalidades no son inamovibles; las esencias de las personas tampoco. Ambas se tiñen, se diluyen y se funden constantemente para crear nuevas tonalidades. Nuevos colores. Danza contemporánea, danza urbana y acrobacia diluidas para crear un nuevo color coreográfico.



Iraialak
24
Sept

BROKEN BROTHERS BRASS BAND

Euskadi

⌚ 13:30
📍 Plazatxoa (Piruli)

Broken Brothers Brass Bandek atzoko eta gaurko New Orleansko kaleko taldeen soinura hurbiltzen gaitu, betiere estilo propio, festari, gamberro eta umorez betetako batekin. New Orleansko marching band edo brass band klasikoetatik datorren musika da. / La Broken Brothers Brass Band nos trae el sonido de los grupos callejeros de New Orleans de ayer y de hoy, siempre con un estilo propio, festivo, gamberro y lleno de humor. Música que procede de las clásicas marching bands o brass bands de Nueva Orleans.

YIJAA

CIA: GOITIBERA
Euskadi
⌚ 18:30 (50')
📍 Portua · Puerto

Aristides Smith abenturazale ospetsuak eta Giovanni Cannoli bere laguntzaileak, euren azken balenatriaren kontakizuna dakarkigute: Munduko tontorrik gorenerako igoera eta bertatik egindako jauzia. Aşmakizunak, musika eta irudimenaren bitartez, ikusleek Steam Punk itxurako unibertsu burugabe batera bidaiatuko dute, bi izaki bitxi hauen abenturan parte hartuz. / El ilustre aventurero Aristides Smith y su fiel ayudante Giovanni Cannoli nos traen el relato de su última hazaña: La escalada y posterior salto en caída libre desde la cumbre más alta del mundo. Mediante los inventos, la música y la imaginación el público viajará a un loco universo con estética Steam Punk, acompañando en su aventura a estos pintorescos personajes.



Iraialak
24
Sept

THE LEGEND

CIA: EL GRAN DIMITRI
Andaluzia · Andalucía
⌚ 20:00 (50')
📍 Astillero

Dimitrik, bere ustetan eszenatokiko jenioa denak, hirugarren lanari egin behar dio aurre. Antihero baten istorioa da, ergeltxo batena, nahi duenagatik borrokan jarraitzeko ausardia duen galtzaile batena. Antiheroiei, ameslariei eskaikitako ikuskizuna. / Dimitri, un genio del escenario según él, se enfrenta a su tercer trabajo en solitario. Es la historia de un antihéroe, de un idiota, de un perdedor que tiene la osadía de seguir peleando por lo que quiere. Un espectáculo dedicado a los antihéroes, a los soñadores.



Iraialak
24
Sept

SO

CIA: XAMPATITO PATO
Galicia · Galicia
⌚ 21:30 (50')
📍 Astillero

Pertsonaia obsesivo eta zorrotza. Izaki bakarra bere espeziean. Bere kontrolek kanpo geratzen diren kaxa amaigabeetan inguratutik aurkitzen da eta haietkin jolastuz bere munduari itxura ematen dio. Kaos honetatik, irria berpizten den unibertsu bat agertzen da, eroberia humoresku bat sortu eta izaki berri batetan bilakatzen da. / Un personaje obsesivo, cuadruplicado y meticuloso. Un ser único en su especie rodeado de un sin fin de cajas que escapan a su control y con las que juega para dar forma a su mundo. Del caos surge un universo delirante donde inventa la risa, creando una locura cómica y transformándose en un nuevo ser con una nueva figura.